

MAIRIE DE PARIS



im:mix
galerie
SAISON 2019



IMMIXgalerie entre dans une nouvelle saison et maintient le cap : exposer principalement de la photographie contemporaine en la confrontant (IMagesMIXtes) à d'autres médias, avec l'idée qu'un pas de côté permet souvent de mieux voir l'édifice.

La programmation 2019 accueille des artistes confirmés à côté d'artistes émergents. Nos choix sont principalement guidés par la force des travaux que nous avons croisés et que nous avons tenté de regrouper (confrontation, encore) en unités thématiques de 3 à 5 auteurs, en prise avec le monde actuel.

Sans dogmatisme, mais en restant ouvert aux évolutions des théories et des sensibilités – et même en les guettant – nous proposons cette année des expositions qui interrogent le média photo, sa place dans l'histoire de l'art et d'autres qui interrogent la vie tout court.

Intimement liée aux cours de photographie, dispensés au Centre Jean Verdier, Immix a une vocation de recherche et de pédagogie et se tient à votre disposition, par des soirées débat avec les artistes, pour mieux entrer dans les travaux exposés. Nous vous souhaitons des visites intenses.

Carlo Werner / Bruno Dubreuil / Olga Caldas



Du 11 janvier au 16 février

L'ENJEU DE LA SURFACE

Lucine Charon, Pablo-Martín Córdoba, Hugo Henry, Bastien Pourtout, Chloé Reynès, Julie Rochereau, Florian Schmitt, Rafael Serrano, Beatriz Toledo

Travaux issus du département photographie de Paris 8, encadrés par Alain Bernardini, Arno Gisinger et Daphné Le Sergent. L'exposition met en avant les œuvres expérimentales de 9 jeunes artistes, 5 anciens étudiants dont on pourra voir l'évolution puisqu'ils ont terminé leurs masters depuis plusieurs années, fédérés par l'intéressant collectif Diaph 8, et, en parallèle le travail de 4 étudiants actuels.

VERNISSAGE LE JEUDI 10 JANVIER À 19H30

22 février au 30 mars

OGM

Sirine Ammar, Pauline d'Andigné, Thibaut Caire,
Alexandre Gras, Romain Moncet, Vilma Pimenoff
Curateur : Carlo Werner

Végétation gélatineuse, translucide, plastiqueuse, ultra lisse,
composée de cellules carrées que d'aucuns appelleraient
des pixels. Visions d'un futur bien photographique avec
organismes gravement manipulés, graphiquement modifiés.

VERNISSAGE LE JEUDI 21 FÉVRIER À 19H30



© Alexandre Gras



Du 19 avril au 18 mai

REGARDER LE CORPS DES FEMMES

Lina Benzerti, Alex Huanfa Cheng, Lucie Pastureau,
Agnès Pataux, Camille Sauer, Olga Vorobyova,
Curatrice invitée : Gloria Karayel

Sujet parmi les sujets, le corps de la femme est constamment
photographié, représenté, reproduit. Mais c'est bien le corps et
non pas la femme qui se montre toujours à nos yeux, dans une
espèce de synecdoque visuelle qui prétend réduire le tout à la
part, qui considère uniquement la partie utile en délaissant le
reste. Et pourtant, comment regarder au-delà du corps ?

VERNISSAGE LE JEUDI 18 AVRIL À 19H30

Du 24 mai au 22 juin

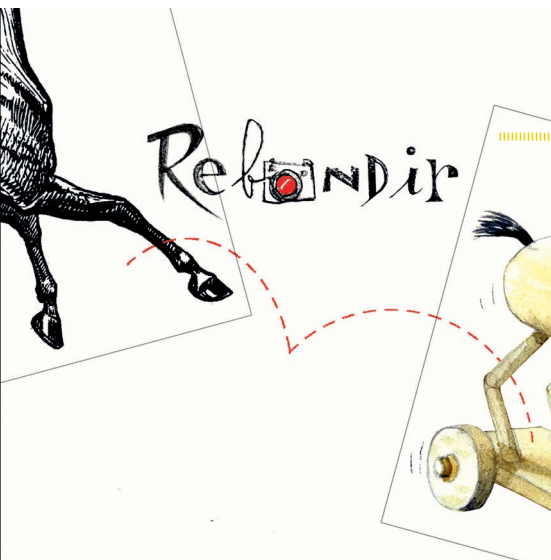
UN MONDE À PORTÉE DE VUE - ÉTENDRE LE REGARD

Florentine Charon, Maryam Pourahmad,
Oscar Michal, Yuan Yue,...

Curateur invité : Bastien Engelbach

En reliant des éléments entre eux dans son cadre, la photographie leur confère un sens - ou les livre à une plus grande part d'énigme - dans un même mouvement où elle établit une topographie, fixe des coordonnées et délimite un espace. Cette dynamique peut se compléter, s'élargir, par un dialogue avec des éléments «hors-du-cadre».

VERNISSAGE LE JEUDI 23 MAI À 19H30



A partir du 28 juin

REBONDIR 8

A l'occasion des expositions qui ont lieu d'octobre 2018 à mai 2019 à l'IMMIXgalerie, les visiteurs sont invités à repérer une des œuvres exposées et à rebondir, en s'inspirant librement de ce choix et en réalisant leur propre œuvre sous forme de photos (8 photos minimum), ou sous forme d'images mixmédia (8 images minimum), ou sous forme d'installation(s).

Les œuvres des lauréats seront à leur tour exposées à l'IMMIXgalerie au cours des mois de juillet à septembre 2019.

Fiche d'inscription + règlement sur Immixgalerie.fr

VERNISSAGE LE JEUDI 27 JUIN À 19H30

Du 27 septembre au 31 octobre

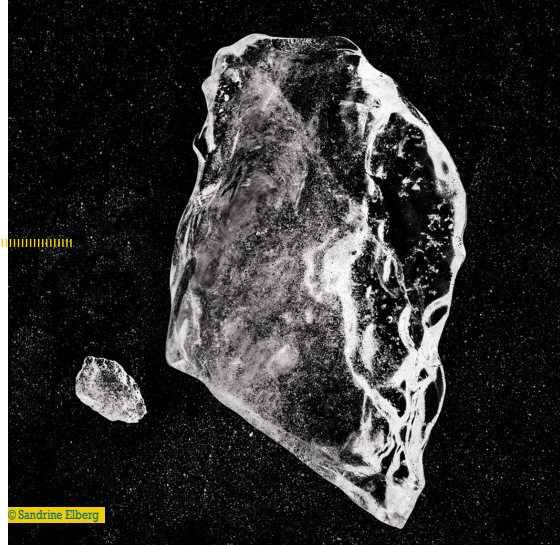
PULVÉRULENCE DE LA PHOTOGRAPHIE

NUÉES, POUSSIÈRES STELLAIRES, BROUILLARD ET BROUILLAGE

Sandrine Elberg, Manon Lanjouère,...
Curateur : Bruno Dubreuil

Dès ses origines, la photographie est partie en quête du ciel, de la lune et des étoiles. Cherchant des points lumineux dans la nuit noire ou l'excès de visibilité du soleil ou de la foudre. Ce qu'elle y a trouvé, ce n'est rien d'autre qu'elle-même, cette écriture de lumière.

VERNISSAGE : JEUDI 26 SEPTEMBRE À 19H30



© Sandrine Elberg



Du 9 novembre au 14 décembre

CRITIQUES MAIS ARTISTES

Paul di Felice, Christian Gattinoni,
Alessandra Capodacqua, curateur : Paul di Felice

Dans nos pays européens comme l'Italie, le Luxembourg ou la France il n'est pas bien vu d'exercer simultanément des activités de création et une pratique critique ou curatoriale. La galerie Immix réunit trois plasticiens d'origine italienne de la même génération qui ont défendu théoriquement ou en exposition des pratiques photographiques contemporaines internationales.

**VERNISSAGE :
VENDREDI 8 NOVEMBRE À 19H30**

L'ART CONTEMPORAIN

À LA PORTÉE DE TOUS

Le CRL10 et ImmixGalerie, espace d'exposition dédié à la photographie contemporaine proposent des ateliers autour de l'art contemporain :

Pourquoi son approche est-elle parfois déroutante ?
Toute œuvre d'aujourd'hui est-elle de l'art ?
Quelle démarche sous-tend tout acte artistique ?
La notion du « beau » est-elle toujours pertinente ?
Et l'émotion dans tout ça ?...

Ces séances sont là pour vous donner des clés pour une meilleure immersion dans les œuvres concernées.

Entrée libre.



Cr. Ch. Gattinoni



ACTIONS CULTURELLES

Chaque exposition Immix fait l'objet d'une soirée débat portant sur les problématiques clés des œuvres exposées, en général le 3e jeudi du mois, de 19h30 à 21h30. Ces soirées, en présence des artistes, sont enrichies par la lecture de portfolios et sont ouvertes à tout amateur que l'art photographique questionne et inspire. Des initiatives ponctuelles sont également développées (avec les élèves du soutien scolaire des centres d'animation notamment), visant l'enrichissement de la perception individuelle et l'ouverture au monde à laquelle invitent les formes imaginaires proposées.

<https://immixgalerie.fr/>

ESPACE JEMMAPES

116 Quai de Jemmapes
75010 Paris
info : information-ej@asso-crl10.net
& immix.crl10@gmail.com

Horaires d'ouverture
Du lundi au vendredi, de 9h à 22h
Le samedi, de 13h à 22h
Pendant les vacances scolaires, se renseigner au
01 48 03 33 22

Les photographies ont été recadrées lors de la réalisation de ce document

Photo de couverture © Sandrine Elberg

Réalisation graphique : Frantz Guehl - CRL10

<http://www.crl10.net>

im·mix
galerie

SAISON 2019

