



# Immix

Galerie  
Espace Jemmapes





© Pablo-Martin Cordoba

## ÉDITO

IMMIXgalerie fête sa 15e année d'activité, et maintient le cap : exposer principalement de la photographie contemporaine en la confrontant (IMagesMIXtes) à d'autres médias, avec l'idée qu'un pas de côté permet souvent de mieux voir l'édifice.

La programmation 2021-22 accueille des artistes confirmés à côté d'artistes émergents. Nos choix sont principalement guidés par la force des travaux que nous avons croisés et que nous avons tenté de regrouper (confrontation, encore) en unités thématiques de 3 à 5 auteurs, en prise avec le monde actuel.

Sans dogmatisme, en restant ouvert aux évolutions des théories et des sensibilités – et même en les guettant – nous proposons cette année des expositions qui interrogent le média photo, sa place dans l'histoire de l'art, et d'autres qui interrogent la vie tout court.

Intimement liée aux cours de photographie, dispensés au Centre Jean Verdier, Immix a une vocation de recherche et de pédagogie et se tient à votre disposition, par des soirées débat avec les artistes, pour mieux entrer dans les travaux exposés. Nous vous souhaitons des visites intenses.

**Carlo Werner / Olga Caldas**



© Thierry Murat

Du 22 septembre au 30 octobre

## SUREXPOSITION 2 PHOTO EN BD

**Artistes-auteurs : Thierry Murat, Pierre Van Hove**  
**Curateurs : Raphaël Barban et Carlo Werner**

IMMIXgalerie, dans le cadre du festival de BD Formula Bula, 9<sup>e</sup> édition, expose 2 œuvres que tout oppose sauf leur allusion forte à la photographie. En ceci IMMIXgalerie rejoint sa ligne éditoriale qu'elle défend depuis 15 ans, exposer la photographie et tout type d'œuvre qui s'y rapporte.

Deux œuvres, deux stratégies : chez Murat l'allusion-photo amplifie l'imaginaire, chez Van Hove l'allusion-photo amplifie la relation à l'existant.

**Vernissage : mardi 21 septembre 2021 à 19h30**



© Mikelle Standbridge

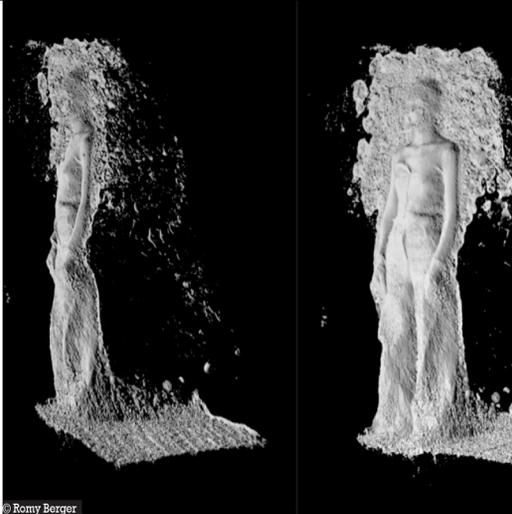
Du 5 novembre au 16 décembre

## DONNER DU CORPS À L'IDEE, DONNER DES IDEEES AU CORPS

**Olga Caldas + Milan Simic, Mikelle Standbridge,**  
**Fabiola Ubani, Clara Saracho de Almeida**  
**Curateurs : Olga Caldas et Carlo Werner**

Le corps est donc ce lieu absolu pour chacune de ces photographes. Le petit fragment d'espace avec lequel au sens strict nous faisons corps et duquel nous ne pouvons nous échapper si ce n'est par l'imagination, le rêve et le plaisir.

**Rencontre avec les artistes : 5 novembre, 19h30 - 21h30**  
**Vernissage : vendredi 12 novembre 2021 à 19h30**



© Romy Berger

Du 14 janvier au 12 février

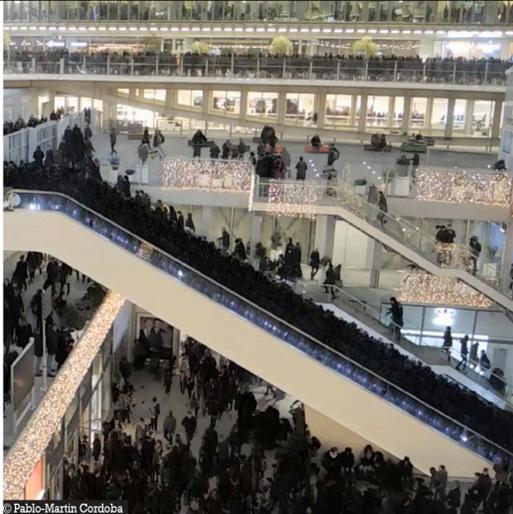
## LA CAMBRE - BRUXELLES

**Romy Berger, Benoit Jacquemin, Tanguy Poujol, Justyna Wierzchowicka**

**Curateurs : Lola Meotti et Hervé Charles**

Comme tous les ans, la galerie présente une école de premier plan pour la photographie contemporaine. Nous avons ainsi présenté, entre autres, l'École nationale supérieure de photographie d'Arles (ENSP), le Département photographie de Paris 8, l'atelier Jean-Luc Vilmoth des Beaux Arts de Paris (Ensb), le Septantecinq de Bruxelles. Cette année nous présentons l'École Nationale supérieure, La Cambre, de Bruxelles (ENSAV), et comme pour toutes ces écoles, les travaux exposés sont loin d'être des exercices scolaires, mais des œuvres novatrices, pleinement abouties. Nous voyons l'art en train d'émerger.

**Vernissage : Jeudi 13 janvier 2022 à 19h30**



© Pablo-Martin Cordoba

Du 18 février au 26 mars

## SURPOPULATION

**Julia Amarger, Pablo-Martin Cordoba, Marine Saiah, Helene Schmitz**

**Artiste pressenti : Money Sharma (AFP)**

**Curateurs : Camille Leboulanger et Carlo Werner**

La surpopulation est la part taboue du discours écologique comme politique. Mais la question émerge dans certains travaux de photo plasticienne et chez des photographes documentaire/reportage. L'association *Démographie Responsable* sensibilise et alerte depuis 13 ans.

**Vernissage : jeudi 17 février 2022 à 19h30**

**Rencontre-débat par l'association *Démographie responsable* : 10 et 17 mars, 19H30 – 21H30**

**Rencontre-débat avec les artistes :**

**Jeudi 3 mars, 19H30 – 21H30**



© Jean-Marc Forax



© Axel Rogier-Waeselynck

Du 2 avril au 14 mai

## INTENSES PERFORMANCES 15<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE D'IMMIX

15  
ans

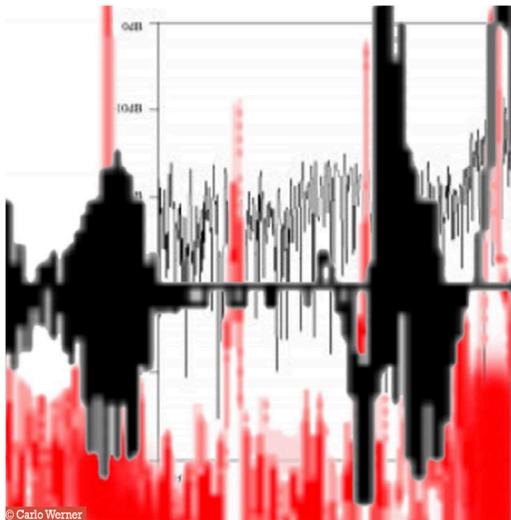
**Jean-Marc Forax et ses complices de Soirées dessinées, Axel Rogier-Waeselynck, Barbara Portailier  
Marine Pistien, Gloria Karayel / Artistes pressentis : Les Faux Amis / Curateur : Carlo Werner**

À l'opposé de son existence durable dans les albums et archives, la performance photo a une présence toute éphémère. L'œuvre n'existe qu'au moment de son exécution, quand l'artiste agit face à son public – pas de temps antérieur, de possibilité de retouche, peu de répétition préalable ou postérieure – le risque est fort, le moment intense. En proportion inverse au risque et à l'intensité du moment, l'œuvre a peu de valeur marchande. C'est même l'une des motivations des performances : déjouer le marché. En photographie l'aspect mercantile de l'art n'est certes pas (encore) au rendez-vous, mais certains performeurs photo comme Axel Rogier-Waeselynck ou Jean-Marc Forax viennent précisément du monde de la peinture ou de la sculpture, très monnayé.

**Vernissage : vendredi 1<sup>er</sup> avril 2022 à 19h**

**Weekend performances 1 : vendredi 1<sup>er</sup> mai (19H – 22H) et samedi 2 mai (14H – 17H)**

**Weekend performances 2 : vendredi 22 mai (19H – 22H) et samedi 23 mai (14H – 17H)**



© Carlo Werner

Du 20 mai au 18 juin

## PHOTAUDIBLE

**Pablo Piette, Jean-François Piette**

**Curateur : Pablo Piette**

L'exposition présente plusieurs formats d'images photographiques et, en écho, plusieurs « objets sonores » pour une expérimentation liée à la déambulation et à l'expérience spatiale du son et de l'image : création d'un univers se déployant par étape, au gré de l'évolution des spectateurs dans la galerie.

**Vernissage : jeudi 19 mai 2022, 19H30 – 22H**

**Rencontre-débat : jeudi 9 juin, 19H30 – 21H30**



Du 24 juin au 19 juillet, du 24 août au 9 septembre

## REBONDIR 9

**Jury : Frantz Guehl, Camille Leboulanger, Carlo Werner**

**Président du Jury : Arno Gisinger**

À l'occasion des expositions qui ont lieu de septembre 2021 à mai 2022 à l'IMMIXgalerie, les visiteurs sont invités à repérer une des œuvres exposées et à rebondir dans son sillage, en s'en inspirant librement et en réalisant leurs propres œuvres : photos, vidéos, images mix-média ou installations. Cette exposition regroupe les travaux sélectionnés par le jury  
Archives des œuvres exposées en 2021-22, fiche d'inscription + règlement sur [www.immixgalerie.fr](http://www.immixgalerie.fr)

**Vernissage : jeudi 23 juin 2022 à 19h30**

# ACTIONS CULTURELLES

Chaque exposition Immix fait l'objet d'une soirée débat portant sur les problématiques clefs des œuvres exposées, en général le 3e jeudi du mois, de 19h30 à 21h30.

Ces soirées, en présence des artistes, sont enrichies par la lecture de portfolios et sont ouvertes à tout amateur que l'art photographique questionne et inspire. Des initiatives ponctuelles sont également développées (avec les élèves du soutien scolaire des centres d'animation notamment), visant l'enrichissement de la perception individuelle et l'ouverture au monde à laquelle invitent les formes imaginaires proposées.

# L'ART CONTEMPORAIN À LA PORTÉE DE TOUS

Le CRL10 et ImmixGalerie, espace d'exposition dédié à la photographie contemporaine, proposent des ateliers autour de l'art contemporain :

Pourquoi son approche est-elle parfois déroutante ?  
Toute œuvre d'aujourd'hui est-elle de l'art ?  
Quelle démarche sous-tend tout acte artistique ?  
La notion du « beau » est-elle toujours pertinente ?  
Et l'émotion dans tout ça ?

Ces séances sont là pour vous donner des clés pour une meilleure immersion dans les œuvres concernées.  
Entrée libre.

# ESPACE JEMMAPES

116 Quai de Jemmapes

75010 Paris

info : info-ej@crl10.net & immix.crl10@gmail.com

Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi, de 9h à 22h

Le samedi, de 13h à 22h

Pendant les vacances scolaires, se renseigner au  
01 48 03 33 22

Les photographies ont été recadrées lors de la réalisation de ce document

Photo de couverture © Pablo-Martin Cordoba

Réalisation graphique : Frantz Guehl - CRL10

<http://www.crl10.net>



**im:mix**  
galerie

2021 - 2022

15  
ans